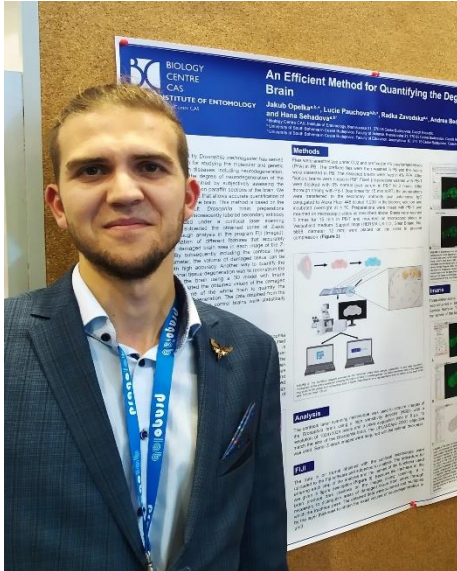


Jakub Opelka

Vědec „ve výcviku“ z ústavu.



Právě studuji druhý ročník magisterského programu Experimentální biologie - Molekulární a buněčná biologie a genetika. Pracuji v Laboratoři mikroskopie a histologie na Entomologickém ústavu pod vedením Mgr. Hany Sehadové, Ph.D. a prof. RNDr. Ivo Šaumana Ph.D. Mým hlavním projektem je teplotní synchronizace cirkadiálních rytmů, ale díky úzké spolupráci s dalšími laboratořemi v rámci BC AVČR a Přírodovědecké fakulty JCU se aktivně podílím i na dalších výzkumných projektech. V příštím roce bych rád pokračoval studiem Ph.D. a rozjel své vlastní projekty. Rád bych přispěl k zefektivnění systému týkajícího se studentských grantů, stipendií, DNS, atd., jelikož mi nepřipadá plně funkční a dal by se zlepšit po vzoru jiných univerzit. Myslím si, že by měla fakulta více podporovat své studenty a motivovat je pro navazování zahraniční spolupráce či spolupráce se soukromou sférou a pomoci jim s realizací jejich vlastních projektů.

I am currently studying the second year of the master's program in Experimental Biology - Molecular and Cellular Biology and Genetics. I work in the laboratory of microscopy and histology at the Institute of Entomology under the supervision of Mgr. Hany Sehadová, Ph.D. and prof. RNDr. Ivo Šauman Ph.D. My main project is the temperature synchronization of circadian rhythms, but thanks to close cooperation with other laboratories within the Academy of Sciences and the Faculty of Science, I am also actively involved in other research projects. Next year I would like to begin with my Ph.D. and start my own projects. I would like to contribute to streamlining the system regarding student grants, scholarships, DNS, etc., as it seems to me not fully functional and could be improved following the example of other universities. I think that the faculty should support its students more and motivate them to establish foreign cooperation or cooperation with the private sector and help them with the implementation of their own projects.